



# AXEL NEUMANN

Jahrgang	1966
Größe	169
Haare	blond
Augen	grün
Bart	grau meliert
Wohnsitz	Berlin
Short Vita	11 Jahre Bühnenerfahrung, zuletzt 5 Jahre am Schauspielhaus Leipzig, seit 1999 TV & Kino
Sprachen	Deutsch, Englisch (GK)
Dialekte	Alemannisch, Badensisch, Schweizerdeutsch, Rheinisch, Berlinisch
Sportarten	Billard, Tischtennis
Instrumente	Orgel, Gitarre, Klavier
Stimme	Bass
Führerschein	Klasse B
Agentur	ATELIER NEUMANN, Patrizia Neumann Fon: 030 . 47 48 50 43 Mobil: 0172 . 980 39 69
Showreel	<a href="#">Link Showreel Axel Neumann</a>
Portraits	<a href="#">Hier Portraits herunterladen</a>





Axels Wurzeln liegen im Theater. Nach 11 Jahren in festen Engagements - zuletzt 5 Jahre am Schauspielhaus Leipzig, wechselt er 1999 vor die Kamera.

1994 zeichnet ihn die Stadt Singen mit dem Kulturförderpreis aus.

Seine erste Kinohauptrolle spielt er beim litauischen Filmemacher Sharunas Bartas. Er hatte ihn kurz zuvor bei Leos Carax, am Set von „Pola X“, kennengelernt. „Freedom“ wird im Jahr 2000 an den Filmfestspielen Venedig mit einem Spezialpreis der Jury ausgezeichnet.

Die Jahre 2005 bis 2009 sind von der Zusammenarbeit mit Sven Unterwaldt geprägt. Dreimal hintereinander spielt Axel tragende Rollen in seinen Family Entertainment Filmen. 2006 erhält er für seine Mitwirkung in „7 Zwerge - Der Wald ist nicht genug“, den Deutschen Comedy Film Preis.

Er hat u.a. mit Uwe Janson, Ivan Fila, Josef Vilsmaier, Wolfgang Becker und Sabine Bernardi zusammen gearbeitet.

Axel ist verheiratet, lebt und arbeitet in Berlin.

# TV - Auswahl

- 2016    Tatort „Die Wahrheit“ | Regie: Sebastian Marka  
Tatort „Böser Boden“ | Regie: Sabine Bernardi
- 2015    Der Urbino-Krimi (AT: Der Poliziotto) - Teil 1 & 2  
Rolle: Luigi Pagliotti | Regie: Uwe Janson
- 2013    Das kalte Herz (ZDF) | Regie: Marc-Andreas Bochert  
Pinocchio (ARD) | Regie: Anna Justice  
Rolle: Der Kutscher | Mit: Mario Aadorf, Ulrich Tukur
- 2005    Der Weihnachtsbrei | Regie: Josef Viltsmaier  
Tatort „Leiden wie ein Tier“ | Regie: Uwe Janson  
Eva Blond „Der sechste Sinn“
- 2002    Bloch's Fälle „Tausendschönchen“  
Wolffs Revier „Die Mumie“
- 2001    Das letzte Versteck | Regie: Pierre Koralnik
- 2000    Der Verleger | Regie: Bernd Böhlich  
Motorradcops 2000 „Blutsbrüder“  
Zwei Engel auf Streife (Pilot)
- 1999    Tatort „Der Tod fährt Achterbahn“ | Regie: Klaus Gietinger  
Der Clown „Der Hofnarr“ | Regie: Sven Severin



# Kino - Auswahl

- 2013 ICH UND KAMINSKI  
Prof. Mehring | Regie: Wolfgang Becker
- 2011 SAMS IM GLÜCK  
Regie: Peter Gersina
- 2009 U 900 (HR)  
Obermaschinist Albert | Regie: Sven Unterwaldt
- 2007 GG 19 (Verfilmung des Deutschen Grundgesetzes)  
Regie: Savas Cevic
- 2006 HITSCH  
Rolle: Antiquar | Regie: Thilo Prückner
- 2005 7 ZWERGE - DER WALD IST NICHT GENUG (HR)  
Rumpelstilzchen | Regie: Sven Unterwaldt  
**Deutscher Comedy Filmpreis**
- 2004 SIEGFRIED (HR)  
Alberich | Regie: Sven Unterwaldt
- 2002 KÖNIG DER DIEBE  
Rolle: Nägelchen | Regie: Ivan Fila  
**Oscar-Nominierung (Slowakei) - bester fremdsprachiger Film**
- 2001 NITSCHOW (HR)  
Regie: Stefan Sarazin  
Mit: Ken Duken, Daniel Olbrychski  
**Ausgezeichnet an den Filmfestivals Tiburon & Verona**
- 2000 DUELL - ENEMY AT THE GATES  
Regie: Jean Jacques Annaud
- 1999 FREEDOM (HR)  
Rotamon | Regie: Sharunas Bartas  
**Ausgezeichnet an den Filmfestspielen Venedig 2000**
- HEIRATE MIR!  
Alzheimer | Regie: Douglas Wolfspurger
- 1998 POLA X  
Gitarrist | Regie: Leos Carax

## Theater

- 1989 - 94 Theater „Die Färbe“ Singen  
1994 - 99 Schauspielhaus Leipzig

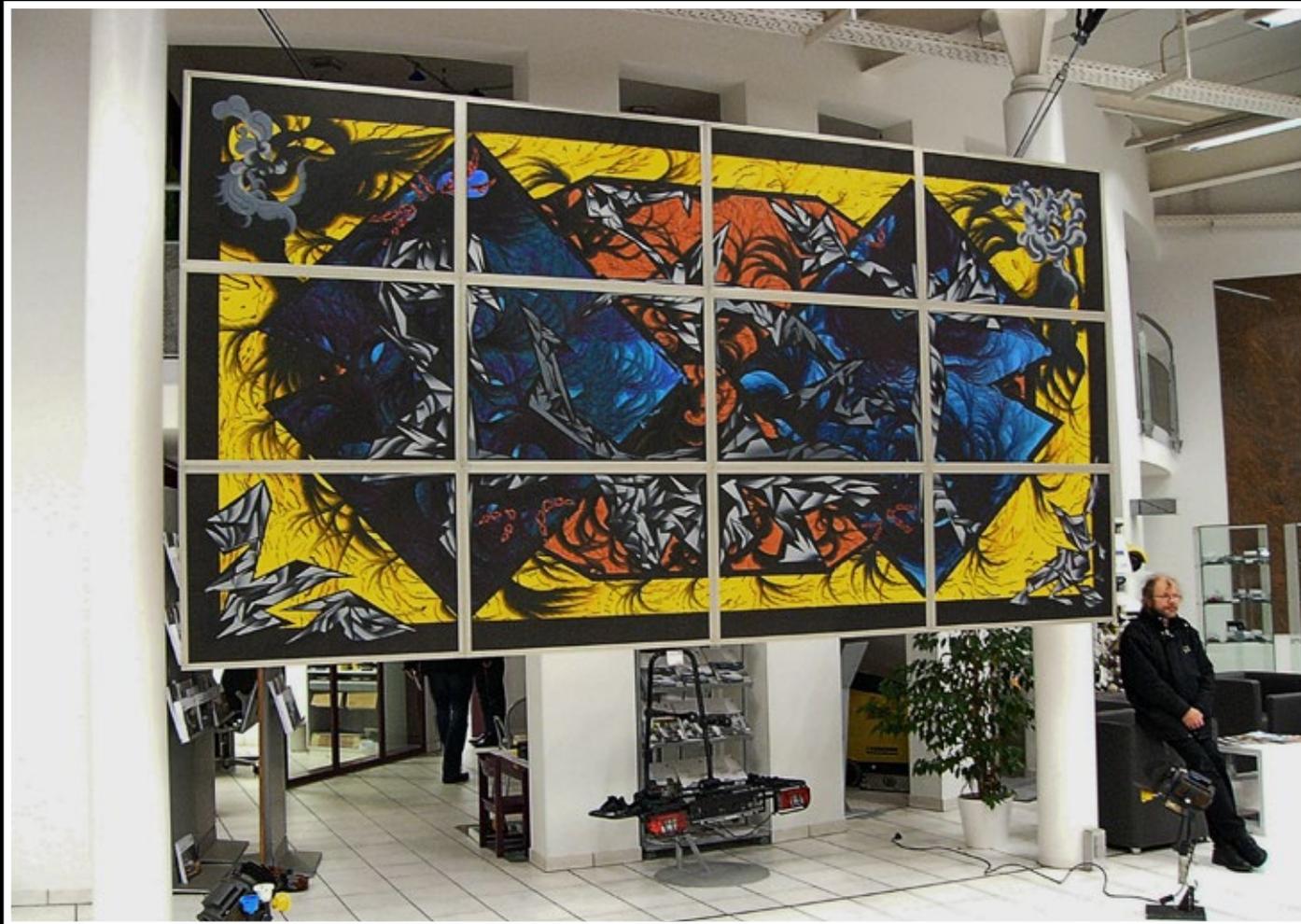


Mit Nina Hagen in „7 Zwerge - Der Wald ist nicht genug“



# Gespielte Theaterstücke - Auswahl

Jahr	Stück	Rolle	Regie	Theater
1999	König Lear / Shakespeare	Narr	Klaus Rohrmoser	Landestheater Innsbruck
1998	Hexenjagd / Miller	div.	Matthias Brenner	Schauspielhaus Leipzig
1997	Michael Kolhaas / Kleist	Nagelschmidt	P. W. Politz	Schauspielhaus Leipzig
1996	Na und? Textcollage / Ludwig Hirsch	Soloabend	Michael Haase	Schauspielhaus Leipzig
1995	Die Stunde, da wir nichts voneinander wussten / Handke	div.	Wolfgang Engel	Schauspielhaus Leipzig
1994	So nah, so fern / Polak	div.	Lutz Graf	Schauspielhaus Leipzig
1994	König stirbt / Ionesco	Arzt	Peter Simon	Theater „Die Färbe“
1994	Die Troerinnen des Euripides / Sartre	Menelaos	Peter Simon	Theater „Die Färbe“
1993	Lieben / Sologub	Reator	Gilles Tschudi	Theater „Die Färbe“
1993	Die Hose / Sternheim	Mandelstamm	Peter Simon	Theater „Die Färbe“
1993	Spiel von Liebe und Zufall / Marivaux	Harlekin	Peter Simon	Theater „Die Färbe“
1993	Wirklich schade um Fred / Saunders	Mr. Pringle	Peter Simon	Theater „Die Färbe“
1992	Die kleine Hütte	Eingeborener	Peter Simon	Theater „Die Färbe“
1992	Die Mitschuldigen / Goethe	Alcest	Peter Simon	Theater „Die Färbe“
1992	Hedda Gabbler / Ibsen	Assessor Brack	Peter Simon	Theater „Die Färbe“
1991	Kean / Sartre	Salomon	Peter Simon	Theater „Die Färbe“
1991	Térèse Raquin / Zola	Grivet	Peter Simon	Theater „Die Färbe“
1991	Das Jubiläum / Tabori	Arnold	Peter Simon	Theater „Die Färbe“
1989	Leonce und Lena / Büchner	Leonce	Peter Simon	Theater „Die Färbe“
1988	Ein Fest für Boris / Thomas Bernhard	Boris	Peter Simon	Theater „Die Färbe“
1987	Bericht für eine Akademie / Kafka	Rotpeter	Jón Laxdal	Laxdal's Theater
1986	Arsen und Spitzenhäubchen / Joseph Kesselring	Mortimer	Jón Laxdal	Laxdal's Theater



Axel Neumann ist auch bildender Künstler.

Links sehen Sie den Künstler vor seinem Füllergemälde „Die Schlacht III“.

Mehr online unter [www.axelneumann.com/fuellermalerei](http://www.axelneumann.com/fuellermalerei)



# KONTAKT

ATELIER NEUMANN

Agentin Patrizia Neumann  
Harzburger Straße 4a | 13187 Berlin

Fon: 030 . 47 48 50 43

Mobil: 0172 . 980 39 69

[patrizia@axelneumann.com](mailto:patrizia@axelneumann.com)

[www.axelneumann.com](http://www.axelneumann.com)



Januar 2017